

LLCE

LANGUE, LITTÉRATURE ET CULTURE ÉTRANGÈRE

ANGLAIS OU ESPAGNOL



LES OBJECTIFS



- PRÉPARER AUX ÉTUDES SUPÉRIEURES (POUR SPECIALISTES OU NON) TOUT EN S'ADAPTANT À UN PUBLIC LYCÉEN
- **EXPLORER DE FAÇON APPROFONDIE LE MONDE ANGLOPHONE OU HISPANOPHONE AU TRAVERS DE SA LANGUE, SA LITTÉRATURE, SES ARTS ET SA CULTURE**
- FIN DE 1ERE: B2 FIN DE TERMINALE: C1

LES SUPPORTS

Textes

Articles de presse, extraits de romans, de récits, blogs...

Images

Publicités, photographies, peintures, sculptures, graffitis...

Vidéos

Bandes annonces, extraits de séries ou films, Informations télévisées, discours, documentaires...

Films

Enregistrements audios

LES OUTILS NUMÉRIQUES



- RECHERCHES SUR INTERNET
- LECTURE AUDIO, VISIONNAGE DE VIDÉOS...
- ACTIVITÉS NUMÉRIQUES: INTERVIEWS, CRÉATIONS DE VIDÉOS ET DIAPORAMAS, REPORTAGES, ÉLABORATION D'UN FORUM INTERNET...





LES COMPÉTENCES



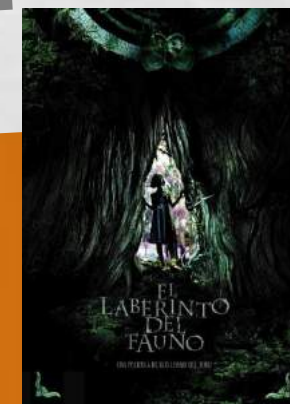
- **TOUTES LES COMPÉTENCES SONT TRAVAILLÉES**

- **COMPRÉHENSION ÉCRITE : TEXTES LITTÉRAIRES, JOURNALISTIQUES...**
- **COMPRÉHENSION ORALE: INTERVIEWS, DISCOURS, REPORTAGES, FILMS...**
- **EXPRESSION ÉCRITE: ÉCRITURE CRÉATIVE, DIALOGUES, COMPTES-RENDUS, SYNTHÈSES, BLOGS, ÉCRITURE ARGUMENTATIVE...**
- **EXPRESSION ORALE: EXPOSÉS, VIDÉOS, SKETCHES, INTERVIEWS...**
- **INTERACTION: INTERVIEWS, DÉBATS, TRAVAUX DE GROUPES...**



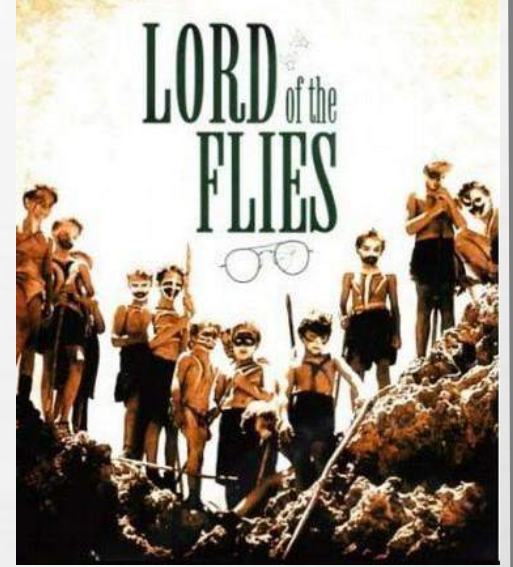
LES NOUVEAUTÉS

- LECTURE D'UNE OU DEUX ŒUVRES LITTÉRAIRES AU PROGRAMME (PROSE, THÉÂTRE, POÉSIE) ET ÉTUDE CINÉMATOGRAPHIQUE
- INITIATION À LA TRADUCTION
- ANALYSE APPROFONDIE DE L'IMAGE
- CRÉATION D'UN DOSSIER (ANGLAIS) OU CARNET DE CULTURE (ESPAGNOL)





LES THÉMATIQUES EN ANGLAIS



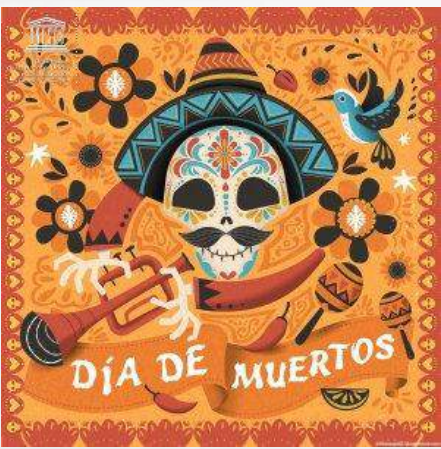
• *IMAGINAIRES*

EX: LES IMAGINAIRES EFFRAYANTS: DU GOTHIQUE À L'HORREUR, LES UNIVERS SURNATURELS (FRANKENSTEIN, SLEEPY HOLLOW...)

EX: UTOPIES ET DYSTOPIES: LES UNIVERS ALTERNATIFS, TANTÔT IDYLLIQUES, TANTÔT TOTALITAIRES (ANIMAL FARM, V FOR VENDETTA, HUNGER GAMES...)

• *RENCONTRES*

EX: LA CONFRONTATION À LA DIFFÉRENCE (GÉNÉRATIONNELLE, SOCIALE, ÉTHIQUE, CULTURELLE...): ENTRE TENSIONS ET ENRICHISSEMENT (OF MICE AND MEN, LORD OF THE FLIES, THE SUFFRAGETTES, BEND IT LIKE BECKHAM...)



LES THÉMATIQUES EN ESPAGNOL



- ***DIVERSITÉ DU MONDE
HISPANOPHONE***

*EX: LA CULTURE AU TRAVERS DES FÊTES
POPULAIRES DE DIFFÉRENTS PAYS (LOS SAN
FERMINES, LAS FALLAS, EL DÍA DE MUERTOS ...)*

- ***CIRCULATION DES
HOMMES ET DES IDÉES***

*EX: LE THÈME DU VOYAGE SOUS SES DIFFÉRENTS
ASPECTS (CRISTÓBAL COLÓN, CHE GUEVARA,
DON QUIJOTE)*

LES POURSUITES D'ÉTUDES

- **ETUDES DE LANGUES (LLCE, LEA)**
- **IEP**
- **CPGE LITTÉRAIRES, ÉCONOMIQUES ET COMMERCIALES**
- **TOURISME**
- **JOURNALISME**
- **FILIÈRES INTERNATIONALES :
COMMERCE, COMMUNICATION,
MANAGEMENT**
- **MARKETING**
- **ECOLES D'INGÉNIEUR**
- **LETTRES MODERNES ...**